



Prix d'Excellence

30 000 euros

Orchestre Français des Jeunes

Directeur : Pierre Barrois

Fondé en 1982 à l'initiative du Ministère de la Culture et de la Communication, l'Orchestre Français des Jeunes a pour vocation d'offrir à de jeunes musiciens français (entre 15 et 25 ans) se préparant à une carrière musicale une expérience approfondie de la vie d'orchestre. Durant ce travail, ils sont placés sous la direction d'un chef de renommée internationale tels Jean-Claude Casadesus, Emmanuel Krivine, Dennis Russell Davies ou Kwame Ryan pour les années 2009 et 2010. Recrutés sur concours, les jeunes musiciens se réunissent lors de deux sessions se déroulant en été et en hiver. Avant d'entreprendre les répétitions en tutti, les instrumentistes sont préparés par des chefs de pupitres, eux-mêmes musiciens d'orchestre confirmés et/ou professeurs dans les conservatoires nationaux. L'Orchestre Français des Jeunes se base ainsi sur la transmission des savoirs entre générations afin de favoriser l'insertion professionnelle. Depuis 2006, une formation dédiée à la musique baroque est proposée aux jeunes musiciens jouant sur instruments anciens. Elle est placée sous la direction du ténor et chef d'orchestre Paul Agnew. Chaque session est close par une tournée de concerts dans les grandes salles et festivals de France et d'Europe. En résidence au Grand Théâtre de Provence à Aix-en-Provence lors des périodes de répétitions, l'OFJ multiplie aussi les actions en direction des publics « empêchés » (maison d'arrêt, maison de retraite, centre de soins palliatifs), des jeunes (concerts pédagogiques) et du grand public (concerts gratuits en plein air).

www.ofj.fr

