



| BLOC | Rubrique | libellé | CADRE INTERMITTENT | NON CADRE INTERMITTENT | ARTISTE INTERMITTENT | ARTISTE DE CORRIDA | Salarié étranger détenteur du formulaire A1 ou relevant d'un pays ayant un accord avec la France |
|--|----------------|---|--|---|--|--|--|
| Bloc déclaration | S20.G00.05.003 | Numéro de la fraction de déclaration | Spécificités pour les Sté de production avec films gérés sous pseudo-siret : La fraction 1 doit toujours être consacrée à la déclaration de la maison mère et à partir de la fraction 2, les films. Coordonnez-vous (maison mère / administrateurs de production) pour la gestion du nombre total de fractions par mois. | | | | |
| Bloc Versement organisme de protection sociale CONGES SPECTACLES | S21.G00.20.001 | Identifiant Organisme de Protection Sociale | 77567608300030 (siret Audiens CONGES SPECTALES) | | | | |
| | S21.G00.20.002 | Entité d'affectation | Si production cinématographique : Indiquer le pseudo-siret pour les films ou SIRET de l'établissement, de la population de salariés ou de tout axe de regroupement pour lequel est réalisé le paiement de cotisations sociales. Sinon ne pas remplir. | | | | |
| | S21.G00.20.003 | BIC | Il s'agit des coordonnées bancaires au format BIC du compte sur lequel doit être prélevé le montant de l'ordre de règlement. Cette rubrique s'appuie sur la norme ISO 9362. | | | | |
| | S21.G00.20.004 | IBAN | Il s'agit des coordonnées bancaires au format IBAN du compte sur lequel doit être prélevé le montant de l'ordre de règlement. Cette rubrique s'appuie sur la norme ISO 13616:2007. | | | | |
| | S21.G00.20.005 | Montant du versement | Montant du versement correspondant au montant des cotisations CONGES SPECTACLES réglées. | | | | |
| | S21.G00.20.006 | Date de début de période de rattachement | Début de la période au titre de laquelle ont été établies les cotisations dont l'établissement s'acquitte. Cette période peut être définie selon les règles applicables aux différents dispositifs de cotisation. | | | | |
| | S21.G00.20.007 | Date de fin de période de rattachement | Fin de la période au titre de laquelle ont été établies les cotisations dont l'établissement s'acquitte. Cette période peut être définie selon les règles applicables aux différents dispositifs de cotisation. | | | | |
| | S21.G00.20.008 | Code déléataire de gestion | Non concerné | | | | |
| | S21.G00.20.010 | Mode de paiement | 05 - prélèvement SEPA | | | | |
| | S21.G00.20.011 | Date de paiement | Non concerné | | | | |
| | S21.G00.20.012 | SIRET payeur | SIRET de l'établissement payeur. Permet d'identifier le cas où un établissement délègue le paiement de ses cotisations à un autre établissement | | | | |
| | Bloc Contrat | S21.G00.40.003 | Code statut catégoriel Agirc Arrco | 01 - cadre | 04 - non cadre | 04 - non cadre | 04 - non cadre |
| S21.G00.40.004 | | Code PCS-ESE | 353b ou 353c ou 354b ou 354c ou 354e | 354f ou 465b ou 637c | 354b ou 354c ou 354e ou 354f | 354f | A compléter selon la situation |
| S21.G00.40.005 | | Code complément PCS-ESE | Code correspondant de la nomenclature des emplois du spectacle vivant relevant de l'annexe 8 ou 10 de la convention d'assurance chômage. 999SPT interdit | Code correspondant de la nomenclature des emplois du spectacle vivant relevant de l'annexe 8 de la convention d'assurance chômage 999SPT interdit | Code correspondant de la nomenclature des emplois du spectacle vivant relevant de l'annexe 10 de la convention d'assurance chômage 999SPT interdit | 51 ou Code correspondant de la nomenclature des emplois du spectacle vivant relevant de l'annexe 10 de la convention d'assurance chômage 999SPT interdit | A compléter selon la situation |
| S21.G00.40.007 | | Nature du contrat | 02 | 02 | 02 | 02 | 02 |
| S21.G00.40.011 | | Unité de mesure | Selon les termes du contrat de travail | | | | |
| S21.G00.40.017 | | Code convention collective applicable | Indiquer le code IDCC de la convention collective appliquée ou applicable | | | | |
| S21.G00.40.019 | | Identifiant du lieu de travail | Spécificité pour les FILMS sous pseudo-siret donné par l'Urssaf : indiquer le PSEUDO-SIRET pour les FILMS | | | | A compléter selon la situation |
| S21.G00.40.021 | | Motif de recours | 05 | 05 | 05 | 05 | 05 |
| S21.G00.40.022 | | Code caisse professionnelle de congés payés | 97 | 97 | 97 | 97 | 97 |
| Bloc Activité | | S21.G00.53.001 | Type | 01 | 01 | 01 | 01 |
| | S21.G00.53.002 | Mesure | Volume d'activité par unité de mesure | | | volume d'activité | |
| | S21.G00.53.003 | Unité de mesure | 12 - Journée, 36 - cachets groupés ou 37 - cachets isolés (l'unité de mesure en cachets est nécessaire - en plus des jours pour les Congés spectacles) | | | 12 - jour | 12 - Journée, 36 - cachets groupés ou 37 - cachets isolés (l'unité de mesure en cachets est nécessaire - en plus des jours pour les Congés spectacles) |
| Bloc Retraite complémentaire | S21.G00.71 002 | Code régime Retraite complémentaire | RETC | RETA | RETA | RETA | RETA (par défaut) |
| Bloc Base assujettie | S21.G00.78.001 | Code Base assujettie CONGES SPECTACLES | 27 (assiette utilisée pour le calcul de la cotisation des Congés spectacles) | | | | |
| | S21.G00.78.002 | Date de début de période de rattachement | En cas de multi contrats de travail dans un même mois, date de début du contrat de travail | | | | |
| | S21.G00.78.003 | Date de fin de période de rattachement | En cas de multi contrats de travail dans un même mois, date de fin du contrat de travail | | | | |
| | S21.G00.78.004 | Montant | Montant de la base de cotisation congés spectacles | | | | |
| | S21.G00.81.001 | Code de cotisation CONGES SPECTACLES | 066 - Cotisation caisse de congés spectacles | | | | |
| | S21.G00.81.004 | Montant de cotisation CONGES SPECTACLES | Montant de la cotisation individuelle Congés spectacles | | | | |