

Biennales Internationales du Spectacle : Audiens et ses partenaires – CMB et Fonds de professionnalisation et de solidarité des artistes et techniciens du spectacle – donnent rendez-vous aux professionnels du spectacle vivant les 22 et 23 janvier prochains à Nantes

Audiens et ses partenaires sont au plus près de leurs publics. Visites médicales du travail, entretiens retraite, entretiens globaux de protection sociale... : cette année encore, les professionnels du spectacle ont rendez-vous à la Cité des Congrès de Nantes avec les experts de leur groupe de protection sociale référent.

Ces rencontres seront l'occasion pour Audiens de présenter son nouveau centre médical dédié aux professionnels de la culture mais ouvert au tous, le Pôle santé Bergère.

Retraite complémentaire Agirc-Arrco, assurances santé - prévoyance, accompagnement social, prévention et médical avec Audiens Care, santé au travail, congés spectacles, risques professionnels... Audiens, le CMB et le Fonds de professionnalisation et de solidarité déploient un dispositif complet d'information et d'accompagnement, de l'actualité réglementaire jusqu'au conseil personnalisé, et s'instituent plus que jamais comme les partenaires privilégiés des professionnels du spectacle vivant.

Avec le Pôle santé Bergère, sur 5000 m², au cœur de Paris, ce sont plus de 60 médecins, un centre d'imagerie médicale, un plateau dentaire et un étage dédié aux bilans de santé qui visent à prévenir et guérir les pathologies liées aux métiers du spectacle vivant et de la culture.

Agenda - Cité des Congrès

■ Permanences

- **Audiens / Audiens Care** (stand n°103)

Mercredi 22 janvier : de 9h à 20h

Jeudi 23 janvier : de 8h30 à 17h

- **Fonds de professionnalisation et de solidarité des artistes et techniciens du spectacle** (stand n° 104)

Mercredi 22 janvier : de 9h à 20h

Jeudi 23 janvier : de 8h30 à 17h

- **CMB** (stand n° 105)

Mercredi 22 janvier : de 9h à 20h

Jeudi 23 janvier : de 8h30 à 17h

■ Sur rendez-vous

- **Visites médicales du travail avec le CMB**

Mercredi 22 janvier : de 10h à 12h 30 et de 13h 30 à 19h

Jeudi 23 janvier : de 9h à 12h 30 et de 13h 30 à 17h

■ Ateliers

- **Mercredi 22 janvier – 14h 30 – salle B**

« L'impératif au féminin : accompagner les parcours professionnels des femmes de la culture et du spectacle »

Organisé par Audiens, avec la participation de l'Afdas et du Fonds de professionnalisation et de solidarité des artistes et techniciens du spectacle

- **Mercredi 22 janvier – 16h30 – salle A**

« La démarche participative, un outil de prévention des risques professionnels »

Organisé par le CMB, avec la participation des Nuits de Fourvière et de la REDITEC

- **Jeudi 23 janvier – 14h 15 – salle C**

« Prévention, santé, bien-être : agissons en faveur des talents de la culture et du spectacle ! »

Organisé par Audiens Care, avec la participation de :

- Agnès Wasserman - Directrice des Ressources professionnelles - CND
- Julien Jaubert - Guilde des Artistes Musiciens, - co-fondateur du collectif CURA
- Dr Vy Sok, médecin du travail - CMB
- Antony Randazzo - Directeur délégué au développement collectif – Audiens

Modération : Pascal Parsat, expert Culture-HandicapS d'Audiens

■ Espace RSE

- **Jeudi 23 janvier – 12h 30**

« L'aide à la garde d'enfant dédiée aux artistes et techniciens du spectacle : ne passez plus à côté d'opportunités professionnelles ! » - Audiens / FONPEPS

- **Jeudi 23 janvier – 16h 05**

« Faire le vivre ensemble, tout un art ! » - Audiens, avec la participation du Festival Off d'Avignon

■ Espace « Vivre et travailler ensemble dans la culture » (stands 168 – 169 – 170 – 171)

L'art de vivre ensemble, n'est-ce pas avant tout "faire ensemble" pour une culture accessible à tous, seniors, personnes fragiles, isolées ou en situation de handicap ?

Audiens et son expert Culture-HandicapS, le CMB et l'Afdas se sont associés aux BIS de Nantes au sein de l'espace "Vivre et travailler ensemble dans la culture". Leur objectif : informer et accompagner, créer des perspectives, identifier les solutions existantes...

Seront également présents l'AGEFIPH, Hello Handicap, Acceo, Facil'iti, Théâtre in Paris / Panthea et le CRTH / Souffleurs d'Image.

En savoir plus

Audiens : des conseillers au plus près des professionnels

Penser à son avenir, le prévoir ; connaître ses droits, les faire valoir ; envisager les questions de santé et de retraite ; protéger son activité. Autant de sujets spécifiques lorsqu'ils concernent les métiers du spectacle. Forts de leur pluridisciplinarité, les conseillers d'Audiens sont à la disposition des employeurs et des particuliers pour les renseigner sur l'ensemble des services dont le groupe assure la gestion.

Le CMB, la santé au travail en « mode professionnel »

L'équipe pluridisciplinaire du CMB conseille et accompagne les employeurs du spectacle dans la mise en œuvre de la prévention des risques professionnels et assure le suivi de la santé au travail de leurs salariés. Elle est à la disposition des professionnels pour répondre à leurs interrogations sur la visite médicale, l'aptitude, la prévention ou la réglementation.

Le Fonds de professionnalisation et de solidarité des artistes et techniciens du spectacle : la sécurisation des carrières

Le Fonds de professionnalisation et de solidarité est un dispositif d'accompagnement social des artistes et techniciens ayant épuisé leurs droits à l'indemnisation chômage, dont la gestion a été confiée par l'Etat à Audiens. Bilan professionnel, validation du projet et du plan d'action, aides financières...les conseillers spécialisés du Fonds structurent une démarche personnalisée pour redynamiser la carrière des professionnels et donner sens à leurs ambitions...



Contacts presse :
Olivier Esmiol – 01 73 17 37 39

Plus d'informations sur
www.audiens.org /  @GroupeAudiens